

R A P O R T

al Comisiei de evaluare privind rezultatul obținut de către managerul Muzeului Județean Mureș, dl.Soós Zoltan în urma evaluării efectuate conform art.41 din OUG nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009

Întocmit, azi 21.02.2012, cu ocazia întrunirii comisiei de evaluare a managerului Muzeului Județean Mureș – Soós Zoltan, comisie care a fost aprobată prin HCJM nr.8/2011.

Membrii comisiei de evaluare a managementului aplicat Muzeului Județean Mureș, numiți conform legislației în vigoare, sunt:

- Mărginean Alin - șef Birou Financiar Contabil la Consiliul Județean Mureș;
- Sigmirean Cornel - profesor universitar/cancelar Universitatea "Petru Maior" Tîrgu-Mureș;
- Sabin Luca Adrian – director/manager al Muzeului Național *Brukhental* Sibiu;
- Keresztes Geza - arhitect, membru al Comisiei Regionale a Monumentelor Istorice;
- Novak Csaba Zoltan – cercetător la Institutul de cercetări socio-umane „Gh. Șincai” al Academiei Române.

În prima etapă comisia a studiat și analizat raportul de activitate depus de dl. Soós Zoltan, pentru perioada celor 3 ani, în funcție de indicatorii impuși și asumați prin Contractul de management.

În etapa a II-a s-a trecut la analiza punctelor cuprinse în Raportul prezentat la interviewarea managerului, în conformitate cu prevederile contractului de management și datele și informațiile aferente perioadei: de la 01.01.2011 la 31.12.2011. Astfel, evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent, se consideră a fi constructivă. Colaborările cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități au fost vizibile în comunitatea mureșeană, evidențiindu-se următoarele activități:

- expozițiile și târgurile organizate prin diferite programe și închegarea unor importante parteneriate cu instituțiile de profil din țară și străinătate -

expoziția itinerantă intitulată „Calea vieții, cărările morții” (21 februarie - 1 august 2011, la Muzeul de Istorie și Arheologie din incinta Cetății de la Tîrgu Mureș - 3000 de vizitatori): expoziția care prezintă rezultatele săpăturilor arheologice efectuate între 2006 și 2010 în cimitirul așezării romane de la Porolissum, situat în hotarul satelor Moigrad și Jac din județul Sălaj și al cimitirului medieval care se suprapune peste așezarea romană; Expoziția „Ceramica în centrul Transilvaniei, sec. XVII-XIX”, realizată prin secțiile de arheologie și istorie ale MJM, în parteneriat cu Muzeul ASTRA Sibiu - Muzeul „Emil Sigerus”, Muzeul Municipal „Mediaș”, Muzeul Etnografic Reghin și Biserica Reformată Calvină din Cetatea Tîrgu-Mureș; Expoziția *Din Istoria Cafelei* organizată de Muzeul de Istoria Turismului din Budapesta, în colaborare cu Muzeul “Tarisznyás Márton” din Gheorgheni, Muzeul Secuiesc al Ciucului, Muzeul Național Secuiesc Sfântu Gheorghe, Muzeul “Haáz Rezső” - Odorheiu Secuiesc; Târgul cu expoziție și vânzare “Mineralia” – în colaborare cu Muzeul de Minerit din Baia Mare;

- evenimentul cultural - educativ “Noaptea Muzeelor” din perioada 15-16 mai, cu participarea a cca. 6.500 vizitatori pentru care s-au organizat activități diverse și, 10 ateliere pentru copii, două expoziții vernisate și trei concerte organizate în Palatul Culturii, parteneriate cu școli: Colegiul Național „Unirea” Tîrgu Mureș, Colegiu Național „Al. Papiu Ilarian”, Universitatea “Petru Maior”, media: ȘtiiTV, Atena 1, Realitatea TV, TTM, TVR Tîrgu-Mureș, Radio România Tg. Mureș, Radio Son, MagicFM, 24 ORE, ZI de ZI, Ziarul de Mures, Cuvantul Liber, Népúság, Punctul;

- colaborările științifice și de cercetare/ parteneriate încheiate cu Institutul de Arheologie din Cluj și cu Institutul de Arheologie din cadrul Universității “Eötvös Lóránt” din Budapesta pentru cercetării aeriene a siturilor arheologice din Câmpia Transilvaniei/ parteneriat de cercetare cu Universitatea din Pécs în vederea cercetării aeriene a limesului estic a provinciei Dacia Romană/ parteneriat de cercetare cu Universitatea Tehnică din Budapesta în

vederea efectuării măsurătorilor magnetometrice de la situl medieval mănăstirea paulină din comuna Sâncrai, etc

Se consideră de apreciat eforturile depuse de Muzeul Județean Mureș pentru campaniile de presă din 2011 legate strategic de cele trei evenimente majore desfășurate de MJM - *Noaptea Muzeelor*, *Târgul Muzeelor și deschiderea Galeriei de Artă Românească Modernă*, respectiv de Festivalul *Peninsula*, unde muzeul a fost prezent ca sursă de informare a participantilor, dar și de alte evenimente desfășurate în județ, țară sau străinătate.

Se subliniază faptul că, gradual, pe mai multe linii de activitate, MJM a reușit să-și mărească performanța față de anii precedenți, având în vedere veniturile proprii, cu încasările din prestări servicii și contracte de arheologie și nu numai, evidențiind creșterea numărului de vizitatori, care pentru prima oară a ajuns la cifra de 70.000 depășind pragul de 50.000 la vizitatori plătitori.

Un alt element demn de luat în considerare sunt investițiile care au ajutat la restaurarea și repararea de obiective din sfera celor 6 clădiri administrative, dar și la finalizarea programului de cercetare și restaurare al frescelor baroce din castelul Bornemissza (Frescele de secol XVII au fost cercetate în proporție de 40% urmând a se executa o sesiune amplă de restaurare în capela barocă, în 2012); totodată se apreciază interesul pentru Programul de reparații a castelului care prevedea măsurarea topografică a parcului castelului (10 hectare) care să cuprindă toate datele esențiale despre vegetație și arbori, precum și repararea acoperișului clădirii C6, care cuprinde palatul princiar din secolul XVII și palatul baroc, înțelegând importanța clădirii monument.

În ceea ce privește îmbunătățirea activității profesionale a instituției, comisia recomandă o preocupare continuă pentru reorganizarea depozitelor, inventariere și clasare, dar și pentru proiectele din cadrul instituției care au caracter științific. Se înțelege nevoia pentru care, la începutul acestui an, s-a decis în cadrul MJM reorganizarea depozitelor vechi, precum și întocmirea unor

noi evidențe pentru gestionarea materialului arheologic și nu numai, dar și organizarea materialului arheologic în depozitul din „Cetate”, a materialelor provenite din săpăturile din zona Mănăstirii Franciscane, prin separarea diferitelor categorii de artefacte: ceramică, sticlă, metale, iar în cadrul diferitelor categorii, separarea materialului pe tipuri de obiecte.

Pentru o continuă perfecționare, se apreciază preocuparea managerului în recompensarea angajaților dar și trimiterea acestora la cursuri de perfecționare, încercând să acopere necesarul de personal pentru activitățile importante întreprinse. De asemenea, se apreciază îndeplinirea indicatorilor de performanță asumăți prin Contractul de management, reușindu-se ca prin programele culturale implementate pe baza datelor prezentate să se atingă scopul propus, popularizând, în rândul turiștilor și al locuitorilor din regiune, activitățile muzeale care au atras cel mai mare număr de vizitatori MJM.

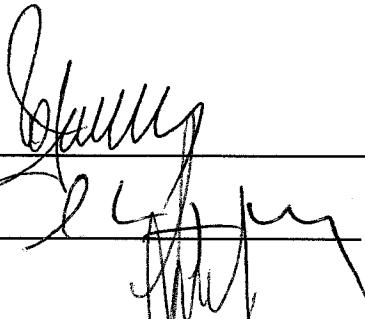
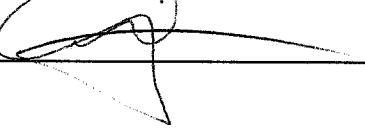
Se concluzionează că anul 2011, pe lângă faptul că a ținut la nivel considerabil MJM, a adus societății mureșene și un nou serviciu prin deschiderea cafenelei din Cetatea Târgu Mureș, cafenea care atrage vizitatori dar și oferă spații pentru expoziții individuale de artă plastică de mai mică dimensiune. Sunt notabile proiectele muzeale pentru că sunt legate în permanență de creșterea numărului de vizitatori și de educarea noilor generații interesate de programele muzeale, care au posibilitatea să se implice activ, pentru că programele de educație muzeală sunt concepute prin metode direct explicative (când anumite teme de cercetare care se leagă de programul școlar sunt prezentate în powerpoint dar implică și folosirea de material didactic sau implicarea directă a participanților prin organizarea unor ateliere unde elevii pot învăța aplicarea practică a cunoștințelor obținute).

Analizând materialele prezentate - proiecte, indicatori, publicații, dosare de presă, imagini și analize clare privind activitățile întreprinse sau cele care au nevoie a fi continuante, comisia recomandă continuarea actului managerial aplicat la Muzeul Județean Mureș.

După încheierea etapei a II-a/ Interviul, s-a trecut la completarea Fișei de evaluare finală cu note de la 1 la 10 pentru Raportul de activitate din perioada 01.01.2011 - 31.12.2011, considerat probă scrisă și ulterior la notarea *interviului*.

Întrucât nota acordată de cei 5 membri ai Comisiei de evaluare este în conformitate cu art.44 din OUG 189/ 2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, adică peste nota 7, recomandarea este continuarea activității ca manager al Muzeului Județan Mureș a dl. Soos Zoltan, pentru perioada 01.01.2012 - 31.12.2012.

COMISIA:

- Mărginean Alin 
- Sigmirean Cornel 
- Sabin Luca Adrian 
- Keresztes Geza 
- Novak Csaba Zoltan 

CONSLIUL JUDEȚEAN MUREŞ
FISĂ DE EVALUARE ANUALĂ
MUZEUL JUDEȚEAN MUREŞ/ Manager: Soós Zoltán/21.02.2012

COMISIA DE EVALUARE		Punctaj acordat conform etapei II/ Raportului de activitate/ Indicatorii Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu	Punctaj final
Nr crt	CRITERII			
1	MARGINEAN ALIN	9,90	10	9,95
2	SIGMIREAN CORNEL	9,50	10	9,45
3	NOVAK ZOLTAN	9,50	9,80	9,65
4	KERESZTEZ GEZA	9,50	10	9,75
5	SABIN LUCA ADRIAN	9	9	9
	PUNCTAJ FINAL	9,48	9,76	9,62
	NOTA ACORDATĂ	9,62 (cota 62%)		

Doru Flory,

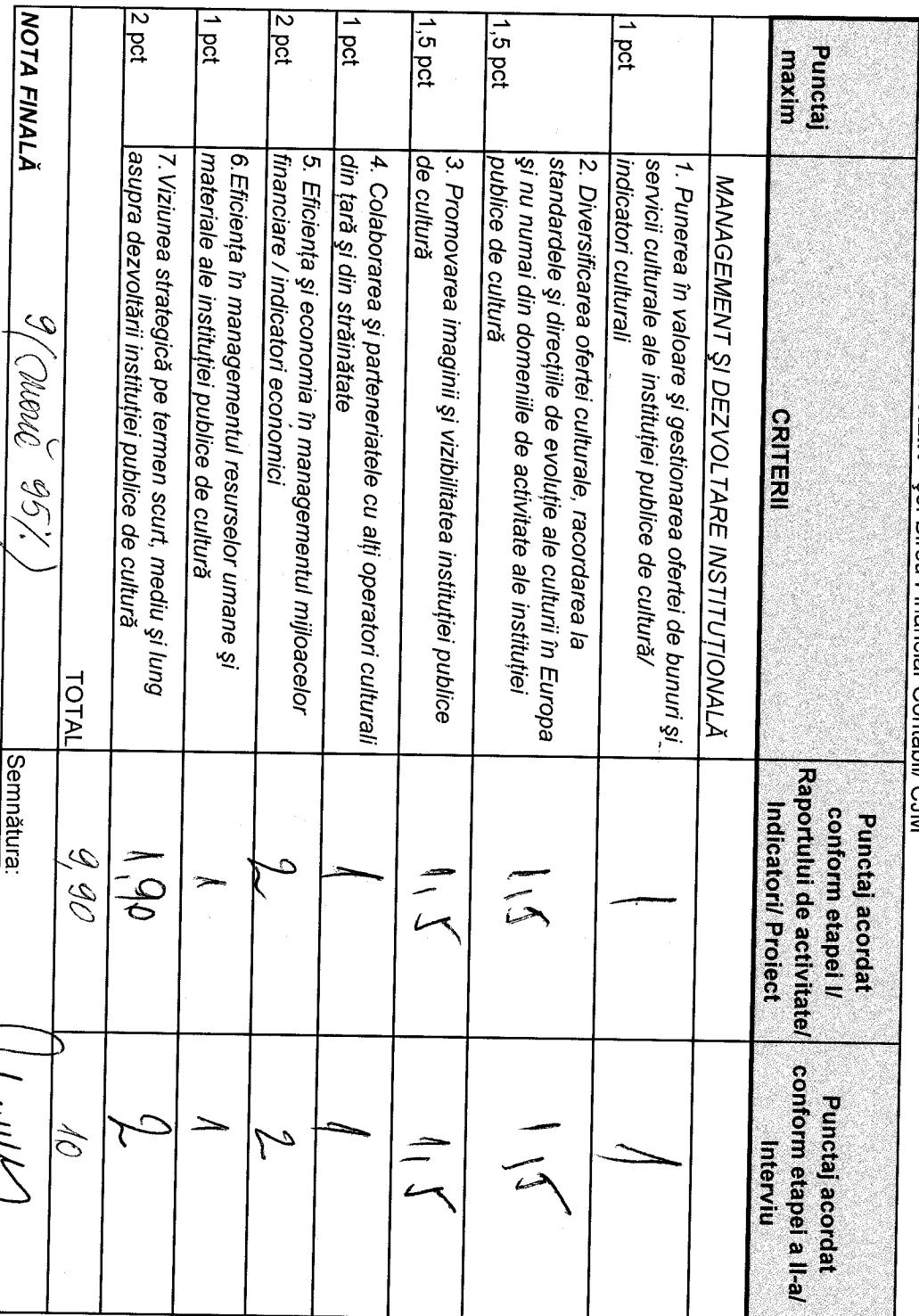
CONSLIUL JUDEȚEAN MUREŞ
FIŞA DE EVALUARE ANUALĂ
MUZEUL JUDEȚEAN MUREŞ/ Manager: Soós Zoltan/05. 03.2012

Comisia de evaluare/ Keresztes Géza – architect, membru al Comisiei Regionale a Monumentelor Istorice			
Punctaj maxim	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei II / Raportului de activitate/ Indicatorii Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu
1 pct	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUITIONALĂ		
	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ indicatori culturali	1,0	1,0
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, racordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1,5	1,5
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	1,5	1,5
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	1,0	1,0
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / indicatori economici	2,0	2,0
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	1,0	1,0
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	1,5	2,0
NOTA FINALĂ <i>9 (nouă 75%)</i>		TOTAL <i>9,50</i>	10
Semnătura:			

Comisia de evaluare/ **NOVAK ZOLTAN - cercetător - Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gh.Sincai" al Academiei**

Punctaj maxim	Criterii	Punctaj acordat conform etapei I/ Raportului de activitate/ Indicator/ Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ interviu
1 pct	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUITIONALĂ		
	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ indicatori culturali	1	1
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, racordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1,5	1,5
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	1,5	1,5
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	1	1
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / indicatori economici	1,5	1,8
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	1	1
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	2	2
NOTA FINALĂ		TOTAL	9,50
Semnătura:			

Comisia de evaluare/ **MARGINEAN ALIN** - şef Birou Financiar Contabil/ CJM

Punctaj maxim	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei II/ Raportului de activitate/ Indicatorii Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu
	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUITIONALĂ		
1 pct	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ indicatori culturali	1	1
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, racordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1,5	1,5
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	1,5	1,5
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	1	1
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / indicatori economici	2	2
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	1	1
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	1,90	2
NOTA FINALĂ		9 (Notă 95%)	TOTAL
		Semnătura:	





CONSIGLIUL JUDEȚEAN MUREŞ
FIȘA DE EVALUARE ANUALĂ
MUZEUL JUDEȚEAN MUREŞ/ Manager: Soós Zoltan/21. 02.2012

Comisia de evaluare/SABIN LUCA ADRIAN-manager/director general-Muzeul Național Brukenthal Sibiu/05.03.2012			
Punctaj maxim	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei II Raportului de activitate/ Indicatorii Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu
	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUITIONALĂ		
1 pct	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ indicatori culturali	/	/
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, racordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1,5	1,5
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	/	/
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	/	/
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / indicatori economici	2	2
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	0,5	0,5
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	2	2
NOTA FINALĂ		9	9
TOTAL		9	9
Semnătura:			

Comisia de evaluare/ **SIGMIREAN CORNEL** – prof. universitar/ cancelar Universitatea „Petru Maior”

Punctaj maxim	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei II Raportului de activitate/ Indicatorii Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu
1 pct	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUITIONALĂ	1	1
1,5 pct	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ indicatori culturali	1,5	1,5
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, racordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1,5	1,5
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	1,5	1,5
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	1	1
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / Indicatori economici	1,5	2
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	1	1
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	2	2
NOTA FINALĂ (Oreză 75%), TOTAL		9,50	10
Semnătura:			